

# Cédric Ginart

## Études

1993-1995: Brevet en soufflage de verre scientifique, Lycée Dorian, Paris, France  
1995: Certificat en soufflage de verre scientifique, Lycée Dorian, Paris, France.

## Expositions

2007: L'art et la table, Galerie Espace Verre, Montréal, Qc, Canada  
2007: Exposition en duo, Galerie Espace Verre, Montréal, Qc, Canada  
2006: Exposition collective, vente aux enchères annuelle de Pilchuck, Seattle, WA, USA

## Collection

Collection permanente du Musée Canadien de la céramique et du verre

## Galleries

2006: Galerie Canadienne de la céramique et du verre, Waterloo, ONT, Canada  
2005-2006 : Galerie Lafrenière et Pai, Ottawa, Ont. Canada  
2003-2006 : Galerie Espace Verre, Montréal, Qc, Canada

## Expériences professionnelles

2007-2000: Souffleur de verre scientifique, Université de Montréal, Montréal, QC, Canada  
2007-1998: Souffleur de verre au chalumeau, Travailleur autonome  
2007: Démonstration de soufflage au chalumeau, Musée du verre, Waterloo, On, Can  
2005-2007: Président alternatif pour la section canadienne de l'ASGS  
2005-2006: Professeur invité, CMVQ, Montréal, Qc, Canada  
2005: Hôte pour la conférence de l'ASGS, Université de Montréal, Montréal, Qc, Canada  
2004: Démonstration de soufflage de verre au chalumeau, Saratoga Springs, NY, USA  
2003: Démonstration de soufflage de verre au chalumeau, Harbourfront, Toronto, ONT,  
2000: Démonstration de soufflage au chalumeau, Vieux port de Montréal, QC, Canada  
1996-2000: Souffleur de verre scientifique en industrie, Québec, Canada  
1995-1996: Souffleur de verre scientifique, Quartz & Silice, Nemours, France

## Ateliers de perfectionnement

2007: Chalumeau avec Loren Stump, Corning Museum of glass, NY, USA  
2006: Construction de fournaies avec Eddie Bernard, Penland school of craft, NC, USA  
Chalumeau avec Shane Fero, CMVQ, Montréal, Qc, Canada  
Tournage de bois, André Martel, St Césaire, Qc, Canada  
2006-2002: Soufflage à la canne avec Laura Donefer, CMVQ, Montréal, Canada  
2005: Chalumeau avec Césaire Toffolo, Corning Museum of glass, Corning NY, USA  
Caches photosensibles, Michèle Lapointe, CMVQ, Montréal, Qc, Canada  
2004: Soufflage à la canne, Laura Donefer, Corning Museum of glass, NY, USA  
2003: Travail du cristal au chalumeau, Philippe Pervergne, Nancy, France  
Jet de sable, Michèle Lapointe CMVQ, Montréal, QC, Canada  
Travail du verre à froid, Jean-Marie Giguère, CMVQ, Montréal, QC, Canada

- Pâte de verre, Donald Robertson, CMVQ, Montréal, QC, Canada  
 Verre coulé Alain, Vaidie, CMVQ, Montréal, QC, Canada  
 Thermoformage, Élisabeth Marier, Espace Verre, Montréal, QC, Canada  
2002: Vitrail au ruban de cuivre Verrerie d'art classique, Montréal, QC, Canada  
 Vitrail au plomb Verrerie d'art classique, Montréal, QC, Canada  
 Soufflage de verre scientifique, C.N.R.S., Michel Dumont, Gif-sur-Yvette, France  
 Soufflage artistique au chalumeau Claude Robert, Lycée Dorian, Paris, France  
1995: Soufflage scientifique C.N.R.S. & C.E.A., M. Dumont et Jean-François Tanneau  
1994: Soufflage scientifique C.N.R.S. et C.E.A , M. Dumont et Jean-François Tanneau.

## **Conférences**

- 2006: American Scientific Glassblowers society, St John's, NF, Canada  
2005: Flame-off. Eugene glass school, Eugene, Org' USA  
 American scientific Glassblower society, Montreal, Qc , Canada  
2004: Glass Art Society, New Orlean, LI, USA  
 American Scientific Glassblowers Society, Saratoga, NY ' USA  
2003: American Scientific Glassblowers Society, Sherbrooke, QC, Canada  
 Glass Art Association of Canada ,Toronto, ON, Canada  
 American Scientific Glassblowers Society , Princetown, NJ, USA  
2002: American Scientific Glassblowers Society, Saratoga, NJ, USA  
1998: American Scientific Glassblowers Society, London , ON,Canada

## **Visibilité dans les médias**

- 2007: Journal, La voix de l'est, 3 mars  
 Journal Le Devoir, 3 mars  
 Journal Voir, 1 mars  
2006: The record newspaper, 17 novembre  
2005: Forum, 18 avril, volume 39, numérot 28  
 Radio-Canada, les années lumières. 8 mai  
2004: Fusion , Novembre 2004  
2003: Forum, 8 septembre, volume 38 , numérot 3